**КНИГА, КОТОРАЯ ИЗМЕНИЛА МЕНЯ…**

Стареют книги? Нет, не переплет,

Не тронутые плесенью страницы.

Стареет ли, что в них таится

И то, что там, за буквами, живет?

(В. Рождественский)

«Рукописи не горят!» - знаменитые слова Михаила Булгакова. Но разве можно это сказать про книги? Пройдет 50 лет, и сочные яркие краски поблекнут, корешки переплетов потускнеют и порвутся.

Я держу в руках книгу, ее я случайно обнаружила на самых верхних полках нашей библиотеки. Открываю наугад страницу, и давно ушедшая жизнь начинает звучать внутри меня: звучат далекие голоса, чьи - то глаза смотрят на меня со старых страниц.

Это небольшого формата издание, выпущенное в 1949 году - «Южные поэмы» Александра Сергеевича Пушкина. Кто - то подарил ее нашей школе.

 Романтические произведения созданы в годы ссылки поэта, поездок на Кавказ и в Крым, в Кишинев и Одессу. Для «южных» поэм характерны вечные проблемы личности, свободы и любви. Эти вопросы задавали себе гимназисты 19 века, о них спорили в далеком 1949 году, когда была издана книга, они волнуют меня и сейчас.

С сотнями людских судеб связана эта старая книга. Сейчас она в немом спокойствии затаилась на верхней полке. А было время, когда она переходила из рук в руки, от глаз к глазам, от души к душе. Где сейчас ее преданные читатели?

Книга – это не просто буквы, сложенные в предложение, под толстым переплетом, это целый мир, который захватывает, заставляет сопереживать героям и дарит надежду на то, что в конце все будет хорошо. Она помогает в трудную минуту, рассказывает о новых странах, учит помогать другим и не быть равнодушным. Ведь почти все наши поступки, так или иначе, описаны в различных произведениях.

Но самое главное, что любой поступок, хороший или плохой, имеет последствия…

«Южные поэмы» Александра Сергеевича Пушкина мы уже проходили по школьной программе, но эта старая, потертая книга, как будто спрашивает: «Как живете, потомки, в новой России? Что для вас значат слова – свобода, любовь?»

Я считаю, что миссия книги – учить людей по – другому смотреть на жизнь. Поэтому я не понимаю тех, кто не любит читать. Читать книги полезно и необходимо так же, как дышать воздухом.

А для того, чтобы понять смысл, который автор стремится донести до читателя, надо читать внимательно, прислушиваясь к неведомым звукам между строк, включая свою фантазию и чувства. И если это удается, то перед нами раскроется целый мир интересных событий и увлекательных открытий.

Нужно просто взять книгу и прочитать ее.

ВОЛКОВА ВАЛЕРИЯ

9 класс

Рощинская школа №17